

inquiry

press: Eberhard Bitter

art KARLSRUHE · dm-Arena (Halle 4)

box: M04

„... die Dynamik und Expressivität von Tanzszenen bzw. seelischen Zuständen beinahe brutal auf die Spitze treiben – aber immer mit dem liebevollen Blick der Humanität.“

„... Etwas Existentielles kennzeichnet die Bilder Eberhard Bitters, eine eigene, sonderbare Spannung und Dynamik, die sich in ihnen ausdrückt. Eberhard Bitters Zeichnungen und seine Malerei sind für mich wie eine Arbeit am Mythos, eine Abarbeitung an dem, was den Menschen bestimmt, was der Mensch ist.



»Aus der Mitte« · 2016 · Ölfarbe auf Leinwand · 220 x 160 cm«

Anthropologische Skizzen und Arbeiten könnte man sie nennen. Sie zeigen Menschen in Zuständen. Die Art und Weise der Malerei, das Expressive und bewusst Unbestimmte, die Leerstellen – wie zum Beispiel die oft fehlenden Augen, geben diesen Bildern etwas Typologisches.

Gleichzeitig, und das ist kein Widerspruch, sondern ein Element der Verstärkung, ist das malerische Werk Eberhard Bitters von einem Moment der

base

name: Axel Schöber

address: Friedleinsgasse 17
D - 97877 Wertheim

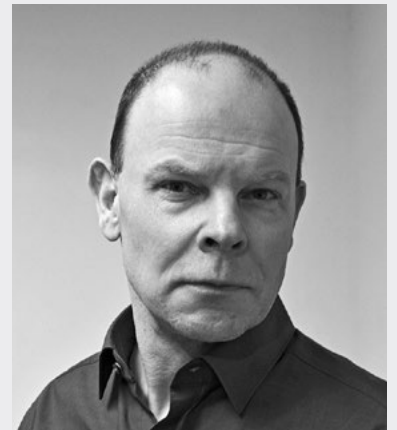
open: Fr, Sa 9–14 und 15–20 Uhr

communication

phone: +49-(0)172-2328866

e-mail: mail@art-isotope.de

url: www.art-isotope.de



Eberhard Bitter · *1960 Wanne-Eickel

Kurzbiographie

1981–87 Studium der Malerei an der FH Dortmund bei Prof. Pitt Moog und Prof. Hartmut Böhm

seit 2008 Lehrauftrag für Freihandzeichnen an der Hochschule Bochum, FB Architektur

seit 2010 Mitglied im Westdeutschen Künstlerbund

Kunstpreise / Öffentlicher Besitz

2010 Werkreihe Köpfe im Museum am Dom, Würzburg

2009 Kunst im Carrée, Köln · 1. Preis

2000 Kunstpreis Wesseling · 3. Preis

Ausstellungen

Zahlreiche Einzelausstellungen und Ausstellungsbeteiligungen im In- und Ausland sowie Messeteilnahmen.